நாடார் மஹாஜன சங்கம்
ச. வெள்ளைச்சாமி நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

தேசிய தர மதிப்பீட்டுக் குழுவினரால் மறு மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு 'A' தரச்சான்று பெற்றது

நாகமலை, மதுரை - 625 019.

தமிழ்த்துறை (சுயநிதிப்பிரிவு)

தமிழ் இலக்கியங்களும் கோட்பாடுகளும்

சான்றிதழ்

'தமிழ் இலக்கியங்களும் கோட்பாடுகளும்' என்னும் தலைப்பில் 01.02.2019 அன்று பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில்

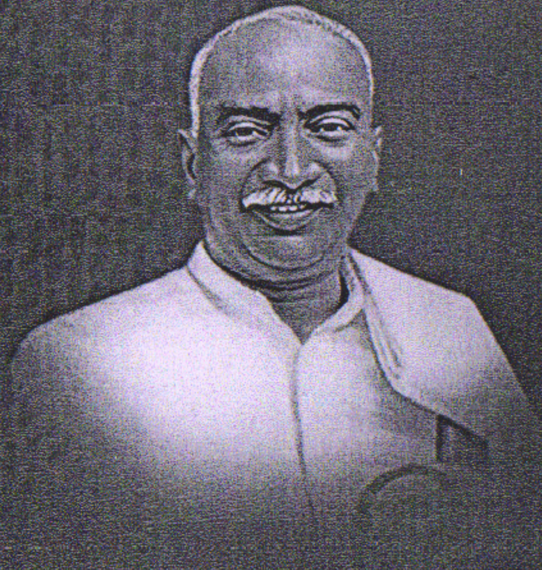
திரு./திருமதி./செல்வி/முனைவர் தி. நிர்மலா..

பாஞ்சாலி சபதத்தில் [illegible] கோட்பாடு.............. என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கிச் சிறப்பித்தார் /

கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார் எனச் சான்றளிக்கப்படுகிறது.

முனைவர் இரா. கமலா தேவி ஒருங்கிணைப்பாளர்	முனைவர் மா. பெரியசாமி தமிழ்த்துறைத் தலைவர் (சுயநிதி) கருத்தரங்க அமைப்பாளர்	முனைவர் பா. ஸ்ரீதர் இயக்குநர் (சுயநிதிப் பிரிவு)	முனைவர் எஸ். ராமமூர்த்தி முதல்வர்

சான்றோர் இலக்கணம்



கவிஞன் பதிப்பகம்
16/2A, முகிலன்குடியிருப்பு,
அகஸ்தீஸ்வரம் அஞ்சல்,
குமரி மாவட்டம் - 629701.
E-mail: kavignanpathippagam@gmail.com

சான்றோர் இலக்கணம்

தலைப்பு	:	சான்றோர் இலக்கணம்
பதிப்பித்த ஆண்டு	:	2018 ஆகஸ்ட்
தொகுப்பாசிரியர்	:	முனைவர் பா. ஸ்ரீரெங்கநாதன்
அளவு	:	1/8
விலை	:	ரூ. 100
ISBN	:	978-81-938001-9-5
உரிமை	:	சான்றோர் ஆய்வு மையம் தி.தெ.மா.நா.ச. கல்லூரி தெ. கள்ளிகுளம்–627113 திருநெல்வேலி மாவட்டம்.
வெளியீடு	:	கவிஞன் பதிப்பகம்
பக்கம்	:	128
அச்சிட்டோர்	:	முத்து ஆர்ட்ஸ், கொட்டாரம்.

சான்றோர் இலக்கணம்

முனைவர். த.நிர்மலா
இணைப்பேராசிரியர் மற்றும் துறைத்தலைவர்,
திருநெல்வேலி தெக்ஷண மாற நாடார் சங்கக்கல்லூரி,
தெற்கு கள்ளிகுளம்.

முன்னுரை :

உலக வரலாற்றில் முத்திரை பதித்த மூத்த இனம் தமிழினம். 'தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு; தனியே அவர்க்கோர் குணமுண்டு' என்ற அடிகளுக்கேற்ப தனிப்பட்ட தலைசிறந்த பண்புகளை உடையவன் தமிழன். இவ்வினத்திலும் நற்குண நிறைவால் சால்புடையவர்களே சான்றோர்கள் எனப்பட்டனர். சான்றோர்களின் பண்புகள் குறித்து அறிஞர்கள் பலரும் பல்வேறு விதமான கருத்துக்களைத் தாம் இயற்றிய இலக்கிய, இலக்கண நூல்களில் பதிவு செய்துள்ளனர். இவ்வாறு அவர்கள் பதிவு செய்துள்ள சான்றோரின் இலக்கணத்தைச் சுட்டிக்காட்டுவதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாக அமைகிறது.

'சான்றோர்' சொல் விளக்கம் :-

உலகமே போற்றும் வண்ணம் மேம்பட்ட வாழ்க்கை வாழ்ந்த பெரியோர்களே சான்றோர்கள் ஆவர். அதாவது பிறருக்கு சான்று காட்டும்படி வாழ்ந்ததனால் சான்றோர் எனப்பட்டனர். சான்று+ஆர் =சான்றார். ஆர் என்பது பலர்பால்வினைமுற்று விகுதி. சான்றார், சான்றோர், சான்றவர் என்பன சான்றோர் என்ற ஒரு பொருள் குறித்த சொற்களே. சால்பு என்பதற்கு எல்லா நற்குணங்களும் அமைந்த என்பது பொருளாகும். 'சால்பு' என்ற சொல்லின் அடியாகத் தோன்றியதே சான்றோர் என்று கூறுவதும் ஏற்புடைத்தே.

'சான்றோர்' என்பவர் :-

ஒருநாடு சிறப்படைய வேண்டுமானால் மன்னன் செங்கோல் தன்மையுடையவனாக ஒழுக வேண்டும். செங்கோல் ஆட்சி நடத்துவதற்கு மன்னன் எல்லா நற்குணங்களும், ஆற்றலும், வீரமும், அறிவும் பெற்றவனாகத் திகழ்வது அவசியம். இத்தகைய பண்புகள் யாவும் பெற்றுச் சமூக அக்கறையோடு செயல்படுபவர்களே மன்னராக முடி சூட முடியும்.

செங்கோல் ஆட்சி நடத்தும் மன்னர்கள் சான்றோன் என்ற பெயரைத் தாங்க, புகழை ஏற்க உயிரைக் கொடுக்கவும் அஞ்சவில்லை. இத்தகு ஈடில்லாச் சான்றோரின் இலக்கணத்தைப் பின்வரும் சங்கப்பாடல் தெளிவாக நமக்கு உணர்த்துகிறது.

"உண்டாலம்ம இவ்வுலகம் இந்திரர்
அமிழ்தம் இயைவதாயினும் இனிதெனத்
தமியர் உண்டலுமிலரே முனிவிலர்

துஞ்சலுமிலர்: பிறர் அஞ்சுவதஞ்சி
புகழெனின் உயிரும் கொடுக்குவர்; பழிஎனின்
உலகுடன் பெறினும் கொள்ளலர்; அயர்விலர்
அன்னமாட்சி அனையராகித்
தமக்கென முயலா நோன்றாள்
பிறர்க்கென முயலுநர் உண்மையானே"- (புறம்.182)

இவ்வுலகம் எதனால் அழியாமல் நிலைபெற்றுள்ளது. சாவாது வாழவைக்கும் அமிழ்தெனும் மருந்து இறைவனாலோ, தவத்தாலோ கிடைக்கப்பெறின் அதனைத் தனித்துண்ணாது பிறருக்குப் பங்கீடு செய்வோர், பிறமக்களை வெறுக்காத நல்லியல்பினர், மற்றவர் அஞ்சுவனவற்றிற்குத் தாமும் அஞ்சுவோர், அஞ்சுதற்குரியனவற்றை நீக்குதற்கு பொருட்டு சோம்பாதோர், அழியும் உடல் கொண்டு அழியாப் புகழ் எய்துதற்கு முடியுமாயின் புகழ் விரும்பி உயிரையும் கொடுப்போர், உலகெலாம் ஒரு சேரக் கிடைப்பதாயினும் பழிவரின் பழிக்கு நாணி வெறுப்போர், அவலம், கவலை, கையாறு, அழுங்கல் போன்ற பிறவாய உடலில் தோன்றும் ஒழியாத் தொல்லைகட்குச் சிறிதும் இடம் தராது ஆண்மையுடன் முன்னிற்போர், தமக்கென வாழாது பிறர்க்கென வலிய முயற்சியை மேற்கொண்டு வாழ்வோர் ஆகிய இத்தகையோர் வாழ்வதனால்தான் உலகம் வாழ்கின்றது. இத்தகைய பண்புடையோர் யார்? இவர்களே சான்றாண்மை மிக்கவர்கள். சான்றோர்கள்.

சான்றோர் என்பதை இலக்கியங்கள் அறவோர், ஞானிகள், அறிவுடையோர், தவத்தோர், உயர்ந்தோர், பெரியோர், மேலோர் போன்ற பல சொற்களாலும் குறிப்பிட்டுள்ளதைக் காண முடிகிறது. இத்தகைய சிறப்புப் பெயர்களால் குறிப்பிடப்பட்டவர்கள் பெரும்பாலும் மன்னர்களாகவே திகழ்ந்துள்ளனர். தெய்வப்புலவராகிய வள்ளுவர் மன்னனுக்கு இருக்க வேண்டிய சான்றாண்மை குறித்து,

"காட்சிக்கு எளியன் கடுஞ்சொல்லன்அல்லனேல்
மீக்கூறும் மன்னன் நிலம்"- (குறள் - 386)

என்ற குறளில் குறிப்பிட்டுள்ளார். ஆவூர் மூலங்கிழார் என்ற சங்கப்புலவரும்

"இன்சொல் எண் பதத்தை ஆகுமதி பெரும!" — (புறம்.184)

என்று பாடியதிலிருந்து இனிய சொல்லும், எளிமையும் சான்றோருக்கு இருக்க வேண்டிய அடிப்படைப்பண்புகள் என்பதை நாம் உணர முடிகிறது.

சிலப்பதிகாரத்தின் காட்சிக் காதையில் செங்கோல் ஆட்சி நடத்துவது எளிதன்று; பழி ஏற்படாதவாறு நடத்த வேண்டும் என்று அமைந்த இளங்கோ அடிகளின் கூற்றும் மன்னராட்சியின் மகத்துவத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

"மழைவளம் கரப்பின் வான்பேர் அச்சம்
பிழைஉயிர் எய்தின் பெரும்பேர் அச்சம்
குடி புரவுண்டும் கொடுங்கோல் அஞ்சி
மன்பதை காக்கும் நன்குடிப் பிறத்தல்
துன்பம் அல்லது தொழுதகவு இல்"

-(சிலம்பு.காட்சி.100 - 104)

மிகச்சிறந்த வேந்தனுக்கு மழைவளம் மாறுபட்டாலும், உயிர்களுக்கு துன்பம் நேர்ந்தாலும் மிகப்பெரிய அச்சத்தைத் தரும். ஆக்வே, குடிகளை அறத்துடன் காத்தும், கொடுங்கோன்மை நிகழ்ந்து விடக்கூடாது என்று அஞ்சியும் மன்னர்கள் வாழ வேண்டும். மக்களைக் காக்கும் நல்ல மன்னர்களின் குடியில் பிறத்தல் என்பது துன்பமேயல்லாது போற்றத் தக்கதன்று என்பதை இப்பாடல்பகுதி விளக்குகின்றது. ஆகவே, மன்னர்கள் தம் ஆட்சியில் பழி ஏற்படாதவாறு புகழ் காக்க செங்கோல் ஆட்சி நடத்தியுள்ளதை இத்தகைய இலக்கியங்கள் சுட்டிக்காட்டியுள்ளன.

மன்னன் தனது சான்றோனுக்குரிய பண்பிலிருந்து வழுவினாலும் செங்கோல் தன்மையிலிருந்து சாய்ந்தாலும் அரசவைப் புலவர்கள் மன்னனுக்கு அவனது செயலை இடித்துரைத்துக் கூறி அவனை நல்வழிப்படுத்தியுள்ளனர். இதனைப் புலவர்கள், தங்கள் கடமையாகக் கருதியுள்ளனர். அப்புலவர்கள் மன்னனின் அரசவையிலே பன்னெடுங்காலமாக இருந்தமையால் அரசவை நிகழ்வுகளை அவர்கள் நன்கு உணர்ந்திருப்பர். அந்த அனுபவத்தால் மன்னனுக்கு இழுக்கு ஏற்படாத வகையில் மன்னனுக்கே அறம் கூறும் முயற்சியில் அவர்கள் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

ஒரு மாணவனைச் சிறந்த மாணவனாக உருவாக்குவதில் ஆசிரியரின் பங்கு எவ்வளவு முக்கியமானதோ அதுபோல மன்னன் இளையோனாக இருக்கும் பட்சத்தில் அனுபவத்தால் முதிர்ந்த அரசவைப் புலவர்களுக்கு அம்மன்னனைச் சான்றோனாக்குவதில் மிகப்பெரிய கடமை இருந்துள்ளதை இலக்கியங்கள் வழி அறிய முடிகிறது.

இதற்கு இலக்கியங்களில் பல்வேறு சான்றுகளை நாம் காணமுடிகிறது. கோவூர்கிழார் எனும் புலவர் சோழர் குடியினைச் சேர்ந்த நலங்கிள்ளி, நெடுங்கிள்ளி ஆகிய இருவருக்குள் வந்த பகையை விலக்கி போரைத் தடுக்க
"ஒருவீர் தோற்பினும் தோற்ப நும் குடியே" — (புறம்.45)
என்று அறிவுரை கூறி போரைத் தடுக்கின்றார்.

இதேபோல், போர்முற்றிய காலத்தில் மதிலைத் திறக்கமால் மக்களைத் துன்புறுத்திய நெடுங்கிள்ளிக்கெதிரே நீ ஒரு கோழை என்று சொல்லும் அளவிற்கு இப்புலவர் நெஞ்சுரம் கொண்டவராகத் திகழ்ந்துள்ளார்.

"அறவையும் மறவையும் அல்லையாக
திறவாது அடைத்த திண் நிலைக்கதவின்
நீள் மதில் ஒரு சிறை ஒடுங்குதல்
நாணுத்தகவு உடைத்து, இது காணுங்காலே"

— (புறம்.44)

இப்பாடல்வழி நெடுங்கிள்ளியைச் சான்றோனாக்க கோவூர்கிழார் என்னும் புலவர் எடுத்த முயற்சியை நாம் காணமுடிகிறது.

ஆகவே, அரசவைப் புலவர்கள் சான்றோனாகத் திகழக்கூடிய மன்னனின் அரசவையிலே மகிழ்ந்து உறைவதாலும் மன்னனின் அன்புக்கு ஆட்பட்டவராகத் திகழ்ந்ததாலும் அவர்களிடமும் சான்றோருக்குரிய மேம்பட்ட குணங்கள் நிறைந்திருந்ததை இலக்கியங்கள் உணர்த்துகின்றன.

நாடாளும் மன்னரே சான்றோர் :-

நாடாளும் மன்னரே சான்றோர் என அழைக்கப்பட்டமைக்குப் பல்வேறு சான்றுகள் உள்ளன. நாளடைவில் மன்னனுக்குரிய சான்றாண்மை பண்பு எவரெவரிடம் உள்ளதோ அவர்களும் சான்றோர்கள் எனச் சுட்டப்பட்டுள்ளனர்.

கம்பராமாயணத்தின் அயோத்தியா காண்டம் கிளைகண்டு நீங்கு படலத்தில்

"ஈன்றவர் முதலிய எண்ணில் சுற்றமும்
சான்றவர் குழுவொடு தவத்து ளோர்களும்
வான்றரு சேனையும் மற்றும் சுற்றுற
மூன்றுநூல் கிடந்தோன் முனியும் போயினான்"

— (கம்ப.அயோ.கிளை.137)

என வரும் செய்யுளில் "சான்றவர் குழ்" என்பது தோள்வலிமிக்க அரசர் கூட்டத்தை உணர்த்துவதைக் காண முடிகிறது. இவ்வரசர் குலத்தினரே தவமுடையோராகவும் திகழ்ந்தமையை நன்கு தெளியமுடிகிறது. அரசகுலமே சான்றோர் குலம் என்பதை

"சான்றோர் மாதைத்தக்க வரக்கன் சிறைதட்டல்
ஆன்றோர் சொல்லும் நல்லறமன்னன் வயமானால் மூன்றாய் நின்றபே
ருலகொன்றாய் முடியாவேல்
தோன்றாவோ வெள்வில்வலின் தீரத் தொழிலம்மர்"

- (கம்ப.யுத்த.பிரமாஸ்திரப்படலம்.215)

என்ற செய்யுள் எடுத்துக் காட்டுகிறது. இதில் சீதாபிராட்டியை "சான்றோர் மாது" என்று வெளிப்படையாய்க் கூறியதிலிருந்து அரச குலமே சான்றோர் குலம் என்பது தெளிவு.

சான்றோர் இலக்கணம் :-

சான்றோருக்கான இலக்கணத்தை தொல்காப்பிய புறத்திணையியல் நூற்பா,

"பகட்டினா னும்மாவி னானும்
துகட்டபு சிறப்பின் சான்றோர் பக்கமும்
கடிமனை நீத்த பாலின் கண்ணும்
எட்டு வகை நுதலிய அவையகத்தானும்"

- (தொல்.புறம்.நூ.75)

என்று குறிப்பிட்டுள்ளது. அதாவது பகட்டினாலும், ஆவினாலும் குற்றம் தீர்ந்த சிறப்பினையுடையவரே சான்றோர் என்பதை இந்நூற்பா சுட்டுகிறது.

"எட்டுவகை நுதலிய அவையகத்தானும்"

என்ற அடிக்கு "சான்றோர் என்பார் குடிப்பிறப்பு முதலிய எண் குணங்களால் அமைந்தோர்" என்று நச்சினார்க்கினியர் குறிப்பிட்டுள்ளார். அவை குடிபிறப்பு, கல்வி, ஒழுக்கம், வாய்மை, தூய்மை, நடுவுநிலைமை, அழுக்காறின்மை, அவாவின்மை என இவையுடையராய் அவைக்கண் முந்தியிருப்போர் வெற்றியைக் கூறுதல் என்று கூறி "ஆசிரியமாலை" பாடலை மேற்கோளாகக் காட்டியுள்ளார்.

"அவையிருந்த பெரும் பொதியிற்
கவையடிக் கடுநோக்கத்துப்
பேய்மகளிர்ப் பெயர் பாட்"

- (மதுரைக்காஞ்சி 161 - 163)

என்ற மதுரைக் காஞ்சியின் பாடலில் வரும் "அவையிருந்த பெரும்பொதி" என்பதற்கு "சான்றோர் இருந்த பெரிய அம்பலங்கள்" என நச்சினார்க்கினியர் பொருள் தந்துள்ளார். இதனால் சான்றோர் அம்பலம் என்பது "அரசர் சபையினையே குறிப்பிடுகிறது எனலாம்.

ஆகவே அரசனது சபையிலே சான்றோனாக வீற்றிருக்கும் அரசனோடு அவனுக்கு அணுக்கமாயிருக்கின்ற படைவீரர்களையும், மந்திரிகளையும், புலவரையும் சான்றோன் என இலக்கியங்கள் சுட்டுகின்றன. இதனை பதிற்றுப்பத்தில் இடம்பெறுகின்ற தடக்கைச் சான்றோர் (பதிற்.14), தானைச் சான்றோர் (பதிற்.82), நன்றியுள்ளத்துச் சான்றோர் (பதிற்.72) என்று குறிப்பிடுகின்ற தொடர்களால் அறிய முடிகிறது.

மக்கள் மகிழ்ச்சியாக வாழக் காரணமாக இருப்பவன் மன்னனாவான் என்பதை பின்வரும் புறநானூற்றுப் பாடல் வழியாக அறிய முடிகிறது.

"நெல்லும் உயிரன்றே நீரும் உயிரன்றே
மன்னன் உயிர்த்தே மலர்தலை உலகம்" *- (புறம்.186:1-2)*

உலக உயிர்களுக்கு நெல்லையும், நீரையும் காட்டிலும் மன்னன் உயிராகக் கருதப்படுகிறான். அவ்வாறாயின் உலகுக்கு உயிராகக் கருதப்படும் வேந்தனுக்கென பல மிக முக்கியமான போற்றத்தக்க பண்புகள் ஒருங்கே அமையப்பெற வேண்டும். அத்தகு மன்னனே சான்றோனாகக் கருதப்படுவான். பெருந்தேவனார் இயற்றிய பாரத வெண்பா

"வண்மையால் கல்வியால் மாபலத்தால் ஆள்வினையால்
உண்மையால் பாராள் உரிமையால் - திண்மையால்
தேர்வேந்தர் வானேறத் தெள்ளாற்றில் வென்றானோ
டியார்வேந்தர் ஏற்பார் எதிர்"

என்று வேந்தர்களுக்கு இருக்க வேண்டிய ஏழு குணங்கள் எவை எவை என்று குறிப்பிடுகிறது. அவை ஈகை, கல்வி, வீரம், செயல்திறன், நேர்மை, ஆட்சித்திறமை, மனத்தெளிவு ஆகியவை ஆகும். இத்தகைய அரசர்களை யாரும் வெல்லமுடியாது என்பது பாடலின் கருத்து. இத்தகு சீர்த்த பண்புள்ள வேந்தனே சான்றோன் ஆவான். அரசனுக்கு உரிய பண்புகளாக திருக்குறளும்,

"அஞ்சாமை ஈகை அறிவு ஊக்கம் இந்நான்கும்
எஞ்சாமை வேந்தர்க்கு இயல்பு" *- (திருக்குறள்.382)*

என்றும்

"துஞ்சாமை கல்வி துணிவுடைமை இம்மூன்றும்
நீங்கா நிலனாள் பவர்க்கு" *- (குறள்.383)*

என்றும் கூறியதிலிருந்து வீரம், ஈகை, அறிவு, ஊக்கம், செயல்திறன், கல்வி, துணிவுடைமை ஆகிய பண்புகளை உடையவர்களே வேந்தர்கள் என்பதை நாம் அறிய முடிகிறது. ஆகவே, இத்தகைய பண்புகள் யாவும் ஒருங்கே பெற்றவர்களே சான்றோர் ஆவர்.

சான்றோரின் பண்பு குறித்து நீதி நூலாகிய நாலடியார்,

"அங்கண் விசும்பின் அகல்நிலாப் பாரிக்கும்
திங்களும் சான்றோரும் ஒப்பர்மன்; திங்கள் மறுவாற்றுஞ் சான்றோர்; தாற்றார்
தெருமந்துதேய்வர் ஒருமா சுறின்"
- (நாலடி.151)

என்று பாடியுள்ளது.

அழகிய ஆகாயத்திலிருந்து நிலவொளியை வீசுகின்ற சந்திரனும் சான்றோரும் பெரும்பாலும் ஒப்பர். ஆனால், சந்திரன் களங்கத்தைப் பொறுத்துக் கொள்ளும். சான்றோர்களோ களங்கத்தைப் பொறுத்துக் கொள்ள மாட்டார்கள். அதாவது மன்னராகிய சான்றோர்கள் தமக்குரிய பண்பிலிருந்து சிறிது குறைவோ களங்கமோ ஏற்பட்டாலும் தாங்கிக் கொள்ள இயலாது உயிர்வாழ விரும்பமாட்டார்கள். இதுவே சான்றோரின் உயர்ந்த பண்பு என நாலடியார் சுட்டுகிறது. இதனையே வள்ளுவரும்,

"மயிர்நீப்பின் வாழாக் கவரிமா அன்னார்
உயிர்நீப்பின் மானம் வரின்"
- (குறள்.969)

என்ற குறளில் பதிவு செய்துள்ளார்.

மேலும், அரசனது செங்கோலானது ஒரு பக்கம் சாயாது நேராக நிற்கும் சமன்கோலாக இருக்க வேண்டும் என்பதை

"சமன்செய்து சீர்தூக்கும் கோல்போல் அமைந்தொருபால்
கோடாமை சான்றோர்க் கணி"
- (குறள்.118)

என்ற குறட்பாவில் குறிப்பிட்டுள்ளார். இங்கு வள்ளுவர் குறிப்பிட்டுள்ள சான்றோர் என்ற சொல் வேந்தரையே குறிக்கின்றது.

ஆகவே, பண்டைய இலக்கியங்கள் சான்றோர் என்பதற்கான இலக்கணத்தை ஆங்காங்கே தூவி விதைத்துச் சென்றுள்ளன. அவ்வாறு விதைத்துக் சென்ற சான்றோர் இலக்கணம் வேந்தர் என்ற விருட்சத்துக்கான விதையே என்பதை நாம் தெளிய முடிகிறது.

சான்றோராதல் :-

உலகில் பிறந்த ஒவ்வொருவரும் மன்னரைப் போல வாழ வேண்டும் என்று எண்ணுவதில் தவறில்லை. செல்வ வளத்தில் மட்டுமல்லாது பிற பண்புகளிலும் மன்னனாக வாழ வேண்டும். அவ்வாறு வாழ்கின்ற போது தான் இவ்வுலகம் தன்னை மதிக்கும் என்பதை மக்கள் உணர்ந்திருந்தனர். சான்றோனுக்குரிய பண்புகளோடு வாழ்ந்தோரையும் இலக்கியங்கள் சான்றோா என்ற சொல்லால் குறிப்பிடுவதை நாம் காணமுடிகிறது.

உலகப்பொதுமறையாகிய திருக்குறள்,

"ஈன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்கும் தன்மகனைச்
சான்றோன் எனக்கேட்ட தாய்"
- (குறள்.69)

தன் மகனை சான்றோன என அறிவுடையோர் கூற, அதைக் கேட்ட தாய் அவனைப் பெற்ற பொழுதைக் காட்டிலும் மிகுதியாக மகிழ்ச்சி அடைவாள் என்கிறது. இதில் வரும் சான்றோன் என்பதற்கு பரிமேலழகர் கல்வி கேள்வியால் நிறைந்தவன் என்று பொருள் தருகிறார். கல்வி அறிவாலும், கேள்வி ஞானத்தாலும் நிறைந்தவனும் மன்னனுக்கு இணையாக சான்றோன் எனப் போற்றப்படுவான்.

மக்களின் கடமைகளைப் பற்றிப் பாடிய புறநானூற்றுப் பாடலொன்று

"ஈன்று புறந்தருதல் என்தலைக் கடனே
சான்றோ னாக்குதல் தந்தைக்குக் கடனே
வேல்வடித்துக் கொடுத்தல் கொல்லர்க்குக் கடனே
நன்னடை நல்கல் வேந்தர்க்குக் கடனே
ஒளிறு வாள் அருஞ்சம முருக்கிக்
களிறெறிந்து பெயர்தல் காளைக்குக் கடனே"
- (புறம்.312)

என்று பட்டியலிட்டுள்ளது.

மகனைப் பெற்று வளர்த்தல் தாயின் கடமையாகும். அவனை நற்பண்புகள் நிறைந்த சான்றோனாக உருவாக்குவது தந்தையின் கடமையாகும் என்று இப்பாடலைப் பாடிய பொன்முடியார் அடுத்து நன்னடை நல்கல் வேந்தர்க்குக் கடன் என்கிறார். அதாவது நாட்டு மக்களுக்கு நல்லொழுக்கத்தைக் கற்பிப்பது நாடாளும் மன்னனின் கடமை என்பது இவ்வடியின் பொருளாகும். ஆகவே மன்னன் என்பவன் எல்லா நற்பண்புகளும் பெற்ற சான்றோனாக வாழ்ந்தான் என்பதும், அம்மன்னனைப் போல் மக்களும் மேம்பட்ட வாழ்க்கை வாழ விரும்பினர் என்பதையும் நாம் உணர்ந்து கொள்ள முடிகிறது.

முடிவுரை :-

சான்றோர் பற்றிய எண்ணற்ற பதிவுகள் இலக்கியங்களில் காணக்கிடக்கின்றன. அவற்றில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சான்றோர் என்ற சொல் மன்னர்களையே சுட்டுகின்றது. பொதுவாக அரச பரம்பரையில் வந்த மன்னர்களுக்கு இயல்பாகவே சிறந்த பண்புகளும், உயர்ந்த இலட்சியங்களும், மனித நேயமும், பரந்த மனப்பான்மையும், அருளுணர்வும் இருந்துள்ளன. இப்பண்புகளுடைய மன்னர்கள் மட்டுமின்றி உயர்ந்த பண்புகளோடு சிறந்த வாழ்க்கை வாழ்ந்த சாதாரண குடிமக்களையும் சிறப்பிப்பதற்காக சான்றோர் என்ற சொல்லை இலக்கியங்கள் பயன்படுத்தியுள்ளன என்பதை நன்கு அறிய முடிகிறது.

திருநெல்வேலி

தெக்ஷண மாற நாடார் சங்கம் கல்லூரி

தெற்கு கள்ளிகுளம் – 627 113

சான்றோர் ஆய்வு மையம் நடத்தும் மாநில அளவிலான கருத்தரங்கம்

நாள்: **17.08.2018**

சான்றிதழ்

~~திரு/திருமதி/செல்வி~~/முனைவர் ......த. நிர்மலா இணைப்பேராசிரியை, தமிழ்த்துறை

......தி. தெ. மா. நா. ச. கல்லூரி...... அவர்கள் **"சான்றோர் இலக்கணம்"**

எனும் பொருளில் எமது கல்லூரியில் நடத்தப்பெற்ற மாநில அளவிலான கருத்தரங்கில்

......சான்றோர் இலக்கணம்...... எனும் தலைப்பில் ஆய்வுக்கட்டுரை

வழங்கினார்கள் / பங்கேற்பாளராகக் கலந்து கொண்டார்கள் என்பதற்காக இச்சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது.

முனைவர். **பா.ஸ்ரீரெங்கநாதன்**
ஒருங்கிணைப்பாளர், சான்றோர் ஆய்வு மையம்

முனைவர். **V.S.ஜாண்**
முதல்வர்

PROCEEDINGS OF THE KANNIYAKUMARI ACADEMY OF ARTS AND SCIENCES

(A Peer reviewed Research Papers of Third International Conference 2018)

COLLECTED PAPERS:
Third International
Conference of KAAS – 2018

VOLUME - II
SOCIAL SCIENCES

Kanniyakumari Academy of Arts and Sciences (KAAS)
Nagarkovil - 629 001, Kanyakumari district
Tamil Nadu, South India
website: www.kasacademy.co.cc

KAAS 2018

HEALTH CARE SERVICES IN THE RURAL AREAS OF KANYAKUMARIDISTRICT History 6
R.S. Santha Kumari
A GLIMPSE OF ANCIENT PORT TOWNS IN KERALA History 10
R. Saravanan
SOCIO-RELIGIOUS CONDITIONS OF KANIS IN KANYAKUMARI DISTRICT History 15
C.Shoba
MANIMUTHAR RESERVOIR AND ITS IMPORTANCE OF IRRIGATION SYSTEM IN TIRUNELVELI DISTRICT, TAMILNADU: A HISTORICAL STUDY History 19
A. Muthukutti
EFFABLE EXHIBITIONS AND HONEY TRADE DEVELOPMENT AT MARTHANDAM History 25
P. Ramesh
A GLANCE ON THE UNIQUE FOODS OF NANJIL NADU History 29
P.Ezhil Kumar
SOCIAL SECURITY OF WOMEN IN PENSION SCHEME History 33
T. Shanmuga Sutha
RURAL DEVELOPMENT IN TAMILNADU History 37
V. Manikandasethupathy
THE RIGHTS OF WOMEN AND THE IMPLEMENTATION OF INSTRUMENTS History 43
G. Maharajan
SAIVA ART AND ARCHITECTURE IN SOUTH INDIA – A STUDY History 46
V. Deepthi
EDUCATIONAL POLICIES TOWARDS INDIA'S INDEPENDENCE – A STUDY History 50
EDUCATION AND LITERATURE UNDER THE VEDIC AGE – A STUDY History 53
M. Selvakumar & V. Deepthi
GREAT FAMINE AND ITS IMPACT 1876-1878 IN THE MADRAS PRESIDENCY History 57
G.C. Ashithakhosh
BATTLE OF COLACHEL AND ITS ECONOMIC IMPACT History 59
J. Ruth Kanaga Prabha
ROLE OF PEASANTS AND ORGANIZED LABOUR IN THE POLITICAL MOVEMENTS IN KERALA History 62
Anand Lali Seena
GLOBAL WARM...

SOCIO-RELIGIOUS CONDITIONS OF KANIS IN KANYAKUMARI DISTRICT

C.Shoba
Assistant Professor of History T.D.M.N.S. College, T. Kallikulam

The Kani settlements inside the forests are not demarcated with the result they have increased in number and extent. The kanikars are socially and economically backward. They live in small huts. The main cultivated crop is tapioca and banana. Because of repeated cultivation in the steps slopes without adequate soil conservation, the fertility of the soil is very much depleted. Earlier the Kaniswere doing shifting cultivation. They are allowed now to cultivate in the Kani settlements which are otherwise government lands managed by the forest department. Most of the land allotted to the Kanis were cultivated by outsides because of their lethargic attitude and the borrowing habit. They used to borrow money from the subsidies and sell the harvested commodities for a lower price to them, or allow them to cultivate the land allotted to him Kanis. Now this system is almost brought under control. The Government is now trying to construct tiled houses, provide bore wells or divert water from nearby streams through pipes, provide medical facilities, roads, build up economic resources and provide employment opportunities. They also complain that the iron pipes fitted are rusty and giving tasty water. Moreover they are not happy over the allopathic medicines in the place of their native herbs, and traditional medicines.

Introduction

Kanyakumari, the southern most districts of TamilNadu was came into existence in 1956 when the States were reorganized on linguistic basis. Formerly it formed part of Travancore Cochin State. As a result of State reorganization , the four Tamil taluks, namely Vilavancode, Kalkulam, Agastheeswaram and Thovalai were transferred to then Madras State and formed into separateDistrict known as the Kanyakumari District with effect from 1st November 1956.[1] The Kanis were doing shifting cultivation in the past, prior to 1911. But during 1911 the Travancore Government allotted Kani settlements by setting apart certain forestareas occupied by them as Kani settlements and they are now confined to these Kani hill tribes were permitted to grow food crops and other fruit bearing trees inside Kani settlements and they were allowed to enjoy the area, due ownership however, resting with the forest department. The Kani settlements lands are Government lands under revenue classification as reserved forests and are managed by Forest Department. Kanis cultivate in their settlements crops like tapioca, banana, arecanut, jack, rubber etc.[2]

The Kanikars Social Srtucture

Each Kanikudi(Kani settlement) has a Moottukani. The eldest son-in- law of Moottukani usually becomes the next Moottukanior another deserving person is selected. Moottukani is the custodian of all the social affairs and he delivers justice. He takes care of all the problems pertaining to his people and presides over the meeting where solutions to the problems will be found. There is a Pilathi in each Kani settlement. He finds out whether evil spirits or whether it is due to harm done to god causes a disease. When a Pilathi wants to select a new Pilathi due to his old age, the belief is that god will come in his dream and inform him who will be the next Pilathi. He teaches the Pilathi-Mantrato the new person whom god has selected. The new Pilathigoes to the forest for meditation for 41 days by

ISSN: 2347-7644

Sadakath

A Research Bulletin

(UGC APPROVED JOURNAL NO. 64130, INDEXED IN GOOGLE SCHOLAR)

Vol. VI | Special Issue 2 | March 2019

Published by

Sadakathullah Appa College

(Autonomous)

(Reaccredited by NAAC at an 'A' Grade and ISO 9001:2015 Certified Institution)

Rahmath Nagar, Tirunelveli - 627 011

S. No	Title	Page No.
56	**Analysis of Online Shopping customer preferences in Sathankulam Taluk** *S. Rengasamy and Dr. M. Punitha*	331
57	**A study of customer satisfaction on Online Shopping in Tenkasi** *P. Prince Hilton and Dr. T. Samson Joe Dhinakaran*	338
58	**A study on the trend of Sea Food Exports from Kerala** *Athena Prince*	342
59	**A study on investor's preference on ULIPs** *S.R. Sanjith*	346
60	**E-Commerce: Factors influencing young consumer's Buying Behaviour towards Online Shopping** *M. Anthonysamy and Dr. C. Mahimai Arul Ignatius*	350
61	**The effects of various problems in the Socio-economic conditions of Mat Workers of Pattamadai** *J. Arockia Subitha and Dr. G. Hari Govinda Raj*	357
62	**A study on Rural Economy in India** *S. Eswaralakshmi and R. Tiffany and Dr. V. Sangeetha*	361
63	**Factors motivating women to become entrepreneur in Tirunelveli District** *Dr. S. Anthony Rahul Golden and Dr. S. Bulomine Regi*	365
64	**Work engagement and work performance of Engineering Faculties - A Descriptive Study** *V.M. Sangeetha, Dr. M. Bhoopal and Dr. P. Ravi*	372
65	**A study on Indian Southern railway Services and Passenger** *Dr. M. Abdul Kareem and J. Azarudeen*	379
66	**Infopreneurship in India – Opportunities and Challenges** *R. Krishna Kumar and Dr. M.P. Asha Kumari*	384

THE EFFECTS OF VARIOUS PROBLEMS IN THE SOCIO-ECONOMIC CONDITIONS OF MAT WORKERS OF PATTAMADAI

J. Arockia Subitha [1]
Dr. G. Hari Govinda Raj [2]

Abstract

The popularity of the Pattamadai town is shrinking day by day and so is the socio-economic status of the mat workers of this town. The major reason for this is the introduction of modern technologies and other raw materials in the mat industry. The demand for mats today is the highest, but because of the traditional methods of mat making followed in Pattamadai, it takes a long time for a mat to be made and it also increases the rate of the mat. Because of this reason people are shifting to modern technologies and materials like plastic and other synthetic materials. This has greatly affected the lives of the mat workers of Pattamadai. The researcher has proposed to take a sample size of 421 using Nonprobability sampling method. Various analysis will be used in order to find out the proper reason for the socio-economic backwardness of the mat workers of Pattamadai. By analysing the reason, the present research has aimed to provide proper solution to improve the mat industry along with the socio-economic status of the mat workers of Pattamadai.

Keywords: Mat workers, problems, marketing.

Introduction:

Pattamadai village in Tirunelveli District of Tamil Nadu is famous for its fine and super fine quality mats. Here the local reed (korai grass) is split into nearly ten pieces and are woven on a loom with a cotton warp. The fine and super fine quality mats are produced in Pattamadai village alone rather than in the adjoining villages (Harikasevanallur and Veeravanallur). Pattamadai handloom mat weavers got three national awards from the President of India. Ibrahim beevi got National Award for Master Craftsman in and Kalimamani award from state government of Tamil Nadu. The father is proud that some honour has come to the family, which presented superfine mats to Pandit Nehru in 1958, to Indira Gandhi and to Rajiv Gandhi in 1991. Weaving has been a traditional occupation for more than 10 decades in Peer Mohammed's family.9G.Abdul Kader – the only 140-count weaver today. His natural dyed mat entry earned him the National Master Craftsman Award in 1996 and K. Rahamathulla, The President of India Shri. Pranab Mukherjee gave Gura Ashan award in 2014.The mats are so fine that they can be rolled and placed into a small box. The weaving also takes enormous time and patience on the part of the handloom mat weaver. Both

[1] Ph.D. Scholar, Reg. No.: 18223271032002, Vivekananda College, affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Abishekapatti. Tirunelveli- 627012, Tamil Nadu.
[2] Associate Professor of Economics, TDMNS College, T.Kallikulam, affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Abishekapatti. Tirunelveli- 627012, Tamil Nadu.

Labbais and Rauthers weave mats though it is the fine mats, which the Labbai predominantly weave, that have made Pattamadai famous fine and super mats only in this village. Mats having between 100 and 140 warp threads in every nine inches of their total width are only woven in Pattamadai. They are locally known as super-fine mats, those with 50 warp threads in every nine inches of total mat width are termed fine mats.

Objectives of the study:

1. To analyse the major problems of Mat workers
2. To find out how these problems affect the socio-economic conditions of the mat workers

Statement of the Problem:

Cyperuspangorei also known as *Korai Paai* in Tamil is a popular kind of mat that people use in Tamil Nadu. Until few years ago, people in Tamil Nadu used the Pattamadai mat for marriage functions and a gift of Pattamadai mat used to be a most valuable gift that one can give. But in the recent times the popularity of these mats is decreasing day by day. There are various reasons that are being speculated by many scholars. The present research is going to focus on some of these problems and how these problems are affecting the socio-economic status of the mat worker of Pattamadai.

Some of the major problems that the mat workers of Pattamadai are facing the lack of technical labour, inappropriate wages, lack of technological advancements, financial constraints, marketing constraints, etc. Being one of the traditional industries in Tamil Nadu, lack of modern advancements and developments is one of the major problems faced by the mat workers. The present research will try to analyse the impact of these problems among the mat workers of Pattamadai and how these are affecting the socio-economic conditions of the mat workers.

Scope of the study:

Analysing the problems faced by the mat workers of Pattamadai and how it is affecting their socio-economic conditions is the focus of the present research. When the major problems that is affecting them is identified, then solutions to that problem can be arrived at. Being one of the heritage industries of Tamil Nadu which has a lot of cultural significance it is the duty of the Tamil people to protect and develop such industries. It not only gives sustenance to the underdeveloped people; it maintains the cultural heritage of the people. Therefore, it is the focus of the present research to identify the major problems affecting the mat workers and provide solutions to those problems.

Methodology:

For this study survey method is adopted for collecting primary data. A sample including one area such as Pattamadai. 450 questionnaires are

distributed and received from different weavers in Pattamadai, 421 complete usable questionnaires were used for data analysis.

Data Analysis and Discussion

Table 1: Problems faced by Mat workers

Sl. No.	Problems	Mean value
1	Labour Related problem	3.73
2	Technology related problem	3.59
3	Financial constrains	3.86
4	Marketing related problems	4.11

Mediation analysis :

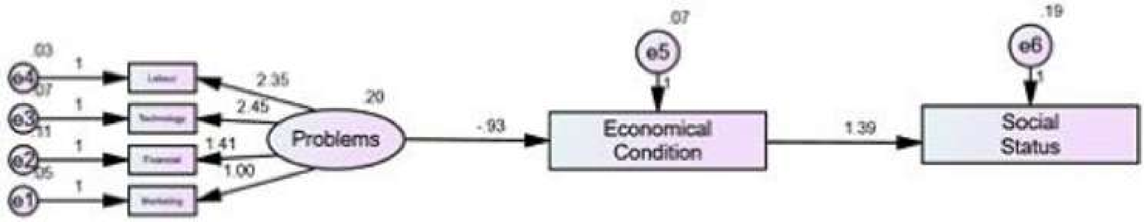


Fig. 1: Standardized Regression Weights

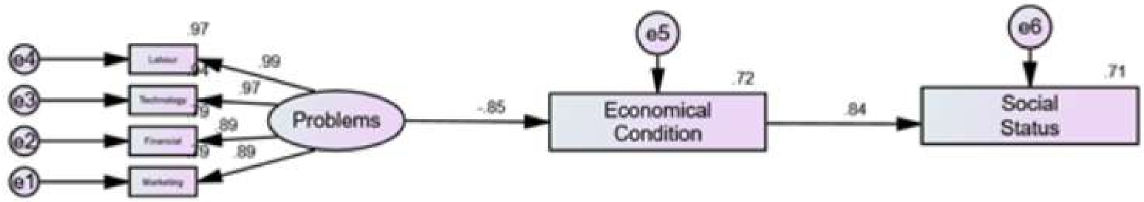


Fig. 2. Standardized Regression Weights

One of the major problems that affect the mat workers are the marketing and financing problems to upgrade the technology. Without the help of modern technology, the mat workers need a lot of manpower to carry out their work. The increased demand for manpower heavily weighs on their economic needs and reduced the profit that they make. Therefore, this affects the economic status of the mat workers and ultimately affecting the social status of the mat workers.

Suggestions:

1. Lack of finance is one of the major problems that is affecting the socio-economic status of the mat workers. Therefore, the government can provide financial aid in the form of subsidies, loans, tax reductions, etc. The problem of lack of manpower can also be alleviated through the financial aid of the government.
2. Lack of marketing techniques has an adverse effect on the mat workers. Due to the lack of proper market for their mats, they are unable to find enough buyers to buy their mats. If they are provided with proper marketing techniques, then they can improve their sales and thereby improving their socio-economic status.
3. Fixation of minimum wages can also help greatly in maintaining the socio-economic status of the mat workers. Moreover, fixing the rate of

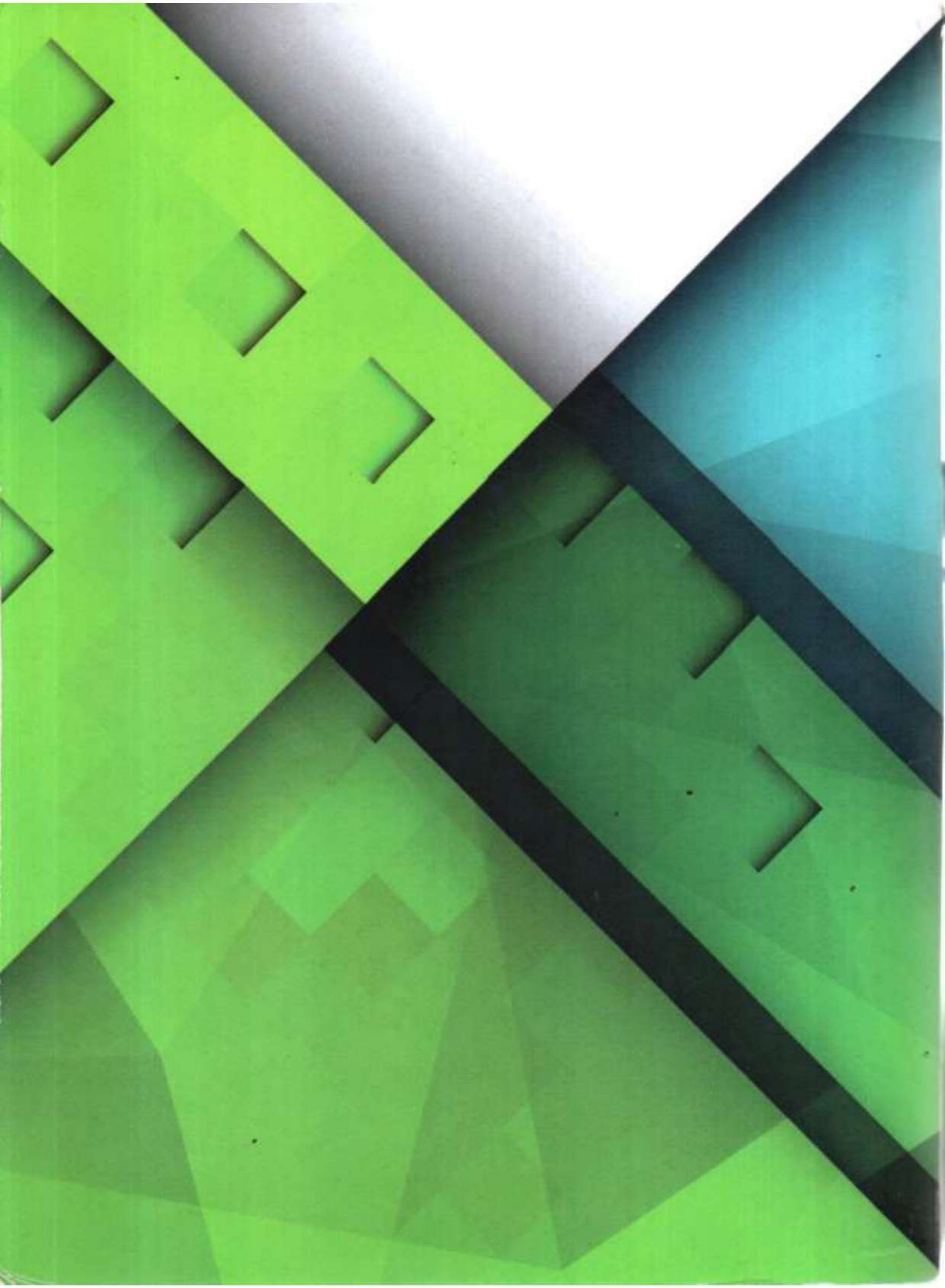
the mat also can help in maintaining the prices of the mats and thus indirectly improving the socio-economic status of the mat workers.

Conclusion:

There are a lot of traditional industries that are disappearing in the recent years mainly due to the lack of modern technologies and lack of finance. As mentioned earlier, heritage industries like mat industry in Pattamadai not only upholds our cultural heritable, but also help many underprivileged workers to run their life smoothly. Therefore, it is the need of the hour to protect such industries and make them a viable career option for the youngsters to choose. In order to do this, it is essential to find out the major problems that is affecting the industries and the workers and do the needful to alleviate those problems. Then only the socio-economic status of the mat workers will improve, and more people will be willing to be a part of this industry.

References:

1. Anjum, A., A.A. Mann and M.A. Anjum, Health Concerns among Workers in Weaving Industry: A Case Study of Tehsil Faialabad, Pakistan, Journal of Agricultural Social Science, Vol.5, 2009.
2. Kuldeep Singh and Monica Bansal, An Analytical Study of Handloom Industry in India, Journal of Radix International Educational and Research Consortium, Vol.1, Issue.12, (December 2012).
3. Muhammad Amjad Bashir, Muhammad Irfan and Muhammad Farhat Hayyat, Role of Handlooms in the Socio-Economic Conditions of Handlooms Workers in Cholistan, Applied Sciences and Business Economics, Vol.1, Issue.4, 2014.
4. Nambiar A.C.K., Handloom Industry in India, APH Publishing Corporation, New Delhi, 1996.
5. Roselin Basumatary, (2013). Socio Economic Status of Women Weavers in Informal Sector in Kokrajhar Town-A Study, Global Research Methodology Journal, Vol-II, Issue 8.
6. Venkatesan, Soumhya. Women, Gender and Crafts: India. In Encyclopedia of Women and Islamic Cultures, ed. Suad Joseph, 11-14. Leiden: Brill, 2007.



ISBN: 978-93-5346-355-1

A marketing problems faced by the coir units in Tirunelveli District for Export and Import of Coir

Mr.K.Karuppasamy
Assistant Professor in Economics, Tirunelveli
Dakshina Mara Nadar Sangam College,
T.Kallikulam, Tirunelveli -627 113

Dr.P. Chinnathambi
Assistant Professor in Economics,
Tirunelveli Dakshina Mara Nadar
Sangam College, T.Kallikulam,
Tirunelveli -627 113

Abstract

Coir industry in India is an agro-based, village and cottage industry. Despite of favourable contribution to employment and income of the people and country's economy in innumerable ways, the coir sector does not get the required support from the government, banks, financial institutions and other lending institutions in order to provide quality goods and services, to meet the competition, to create demand and to attract customers in both National as well as International markets. Even though the Coir Sector has potentials in India, they are facing a number of problems. The study revealed that on the basis of mean scores inadequate finance ranked first which secured mean score as 70.72 which was found to be higher than any other problems

Key words: Coir,Agro-based,industry and makets

Introduction

India is the largest coir producer in the world accounting for more than 80 per cent of the total world production of coir fibre. The coir sector in India is very diverse and it involves households, co-operatives, NGOs, manufacturers and exporters. This is the best example of producing beautiful artifacts, handicrafts and utility products from coconut husks which is otherwise a waste. The coir industry employs more than seven lakh persons of whom a majority are from rural areas belonging to the economically weaker sections of society. Nearly 80 per cent of the coir workers in the fibre extraction and spinning sectors are women. Coir is a natural fibre that is extracted from mesocarp tissue, or husk of the coconut. As this fibre is golden in colour when cleaned after removing from the coconut husk, it is popularly known as 'The Golden Fibre'. The problems identified in the study would help the policy makers to develop right policy package to overcome the constraints faced by the coir units. Therefore, the study has been undertaken to know various aspects of coir industry in Tirunelveli district.

Research Methodology

Primary Data

The primary data were collected from two sources. The data on organization, investments, sales, cost and return of coir units were collected from the manufacturers of coir units. Information relating to price paid, received and costs incurred in marketing of coir were also collected from market intermediaries. Separate interview schedules were prepared and used to elicit this required data from manufacturers and market intermediaries. As an initial step, the drafted interview schedules were pre-tested by taking into account 5 manufacturers of coir units, and 10 intermediaries. Their opinions and suggestions were sought on its construction. In the light of the experience gained

PG & RESEARCH

DEPARTMENT OF ECONOMICS

Erode Arts and Science College (*Autonomous*)

Erode - 638 009

Tamil Nadu, India

In Collaboration with

INDIAN ECONOMIC ASSOCIATION (IEA)

IMPACT: INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH IN HUMANITIES, ARTS AND LITERATURE

[IMPACT: IJRHAL]

IMPACT: INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH IN HUMANITIES, ARTS AND LITERATURE
[IMPACT: IJRHAL]

ISSN (P): 2347- 4564; ISSN (O): 2321-8878

Impact Factor: 3.7985; ICV Factor: 42.56; NAAS Rating: 3.10;
UGC Approved Journal - 40893

Volume-07 Special Issue-3 February-2019

Indian Council of Social Science Research

ICSSR Sponsored

Two Days International Conference

On

TRANSFORMATION OF INDIA INTO HIGH GROWTH ECONOMY: NEEDS POLICIES CHALLENGES AND OPPORTUNITIES

9th & 10th February 2019

Organized by

**PG & RESEARCH
DEPARTMENT OF ECONOMICS
Erode Arts and Science College (Autonomous)**

Erode - 638 009
Tamil Nadu, India

In Collaboration with
INDIAN ECONOMIC ASSOCIATION (IEA)

ISSN INTERNATIONAL STANDARD SERIAL NUMBER

Editor(s)
Dr. Mani
Dr. R. Mayakkannan